



**Развитие творческих  
способностей: рисуем, лепим,  
конструируем.**

**Мастер-класс  
Воспитатель: Сургина Д.А**

**Родителям важно понимать, что для развития творческого мышления дошкольника ему нужно давать в полной мере проявлять инициативу, поощрять его выдумки, самостоятельность, стремление к фантазии**

Не стоит слишком напористо оберегать своего малыша, постоянно одергивая его со словами «ты еще маленький», «мы сделаем это за тебя», «лучше не надо это трогать», «ты испачкаешь руки» и т.д. Маме и папе ребенка важно «закрепить» те результаты, которые проявились у их чада в процессе посещения детского сада.



## Как родители могут развить творческие способности ребенка?

- ❖ **Заниматься с ребенком необходимо постоянно, всегда и везде.**
- ❖ **Читать не меньше 30 минут в день, притом не только перед сном.**
- ❖ **Развивающие игры специального назначения обязательно должны быть в вашем доме. И хорошо, если их будет больше, чем развлекательных игр.**
- ❖ **Когда у ребенка мало игрушек, он начинает творчески мыслить и придумывать, как разнообразить игры из тех предметов, которые у него есть, и как что-то сделать самому!**



# Нетрадиционные техники рисования для дошкольников:

## «Пальчиковая».

Детям с 2-х лет уже вполне можно позволить рисовать специальными пальчиковыми красками. Желательно использовать такие средства выразительности как точка, линия, пятно.



# Нетрадиционные техники рисования

## для дошкольников:

### «Кляксография».

Для этой техники потребуются гуашь и два листа бумаги. Ребенок ставит крупную неаккуратную кляксу на лист бумаги, закрывает ее вторым листом. Открывает и воображает, на что похожи получившиеся рисунки. Недостающие части можно дорисовать традиционным способом при помощи карандаша, руки, краски. Отличная техника для развития воображения у детей от 5-ти лет.

**«Кляксография с трубочкой».** Принцип работы такой же, как и в предыдущей технике, только клякса в данном случае выдувается на бумагу из трубочки.



# «Рисунок по мокрому»

Чистый лист бумаги с помощью кисти увлажняется чистой водой, потом на него ставят небольшие кляксы красками разных цветов. Таким образом можно рисовать картины на морскую тематику, салюты, зимнее небо. Техника несложная и интересная, подходит детям младшего дошкольного возраста и более старшим детям.



# Метод лепки: «Пластилинография»

- Детям раздаётся основа с контуром изображения.
- Ребёнок отщипывает небольшой кусочек пластилина.
- Пластилин прикладывается к основе и размазывается пальчиком внутри контура.
- Изображение дополняется деталями (точки, полоски, шарики).



# «Лепка отпечатками»

- Ребёнок раскатывает пластилин в лепёшку.
- Воспитатель предлагает предметы для отпечатков (крышки, пуговицы, палочки).
- Дети делают отпечатки, вдавливая предметы в пластилин.
- Полученный узор дополняется элементами из пластилина.



# Техника конструирования: «Конструирование из мягких материалов»

- Воспитатель знакомит детей с мягкими материалами.
- Показывает способы соединения (складывание, наложение).
- Дети создают простые формы.
- Объединяют элементы в конструкцию.
- Украшают постройку.
- Итоговое обсуждение.



**Спасибо за внимание!**

