

СОГЛАСОВАНО

Экспертный совет ГУ
«Отдел образования города Темиртау»

« 3 » сентября 2018 года

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ГККП «Детский сад
№13 «Кораблик» акимата города
Темиртау Отдела образования города
Темиртау»

Ильичёва А.А. _____

« 3 » сентября 2018 года

ПРОГРАММА
вариативного компонента
«Умные ручки»
для детей от 5 до 6 лет

Подготовили:

Зуйкова А.В. педагог-психолог высшей категории
Коростелева С.Ю. воспитатель второй категории

Темиртау 2018 год

Программа «Умные ручки» Пояснительная записка

«Истоки способностей и дарований детей –
на кончиках их пальцев».
В.А. Сухомлинский

Введение

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент, как для ребенка, так и для его родителей.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

В. А. Сухомлинский писал, что «...истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее».

Учёными (В. М. Бехтерев, Н. М. Кольцова, Л. В. Фомина и др.) доказано, что с анатомической точки зрения приблизительно треть всей поверхности двигательной проекции головного мозга занимает именно проекция кисти рук, которая располагается рядом с речевой зоной. Из этого следует: развитие речи ребёнка и мелкой моторики – два взаимосвязанных неразрывных процесса.

Чтобы научить малыша правильно говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать, совершенствовать мелкую моторику кисти и пальцев рук. Тренировка пальцев через определенные зоны в коре головного мозга оказывает положительное влияние на подвижность органов артикуляции, от чего произношение ребенка становится более четким и правильным.

По мнению Л. Л. Фоминой, уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если же развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Иначе говоря: если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно.

Следствие слабого развития общей моторики, в частности руки – общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. С большой долей вероятности можно заключить, что если с речью не все в порядке – это наверняка проблемы с моторикой.

Большая часть родителей и воспитателей, думая о том, как лучше подготовить малышей к школе, обращают внимание, как правило, на чтение и счет. Взрослые даже не представляют насколько важно тренировать у ребенка

движение пальцев и кистей рук, так как развитие мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом.

Учителя отмечают, что обучающиеся первых классов часто испытывают серьёзные трудности в овладении навыком письма. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки.

Понимание педагогами и родителями значимости и сущности своевременной диагностики кистевой моторики и педагогической коррекции сохраняют не только физическое и психическое здоровье ребенка, но и оградят его от дополнительных трудностей обучения, помогут сформировать навык письма.

Актуальность

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Недостаточное развитие мелкой моторики, развития речи, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому важным является создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста, для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьёзные трудности в овладении навыком письма. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует согласованной работы, мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Для овладения навыками письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Именно к 6-7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга и развитие мелких мышц кисти.

Актуальность данного вопроса подтверждается наличием противоречия между необходимостью организации целенаправленной систематичной работы по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста через использование разнообразных форм, методов и приемов и отсутствием научно-обоснованных методик комплексного применения пальчиковой гимнастики в учебно-воспитательном процессе.

Проблема

Разрешение указанного противоречия определило проблему, которая заключается в разработке и внедрении в педагогическую практику эффективных направлений работы по формированию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста.

Педагогическая целесообразность

Данная программа педагогически целесообразна, т. к. при ее реализации созданные условия, используемые формы, приемы и методы являются важными компонентами, которые способствуют развитию графомоторных навыков,

тонкой моторики рук, что существенно облегчает процесс овладения навыками рисования, письма и чтения и служит профилактикой дислексии и дисграфии.

Цель программы: создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

Задачи программы:

1. Формирование графических навыков.
2. Формирование графических умений и навыков через штриховку в разных направлениях и обводку трафаретов.
3. Способствовать развитию ориентировке в пространстве и психических процессов (логического мышления, внимания, памяти);
4. Развитие слухо-зрительно-моторной координации.
5. Развитие творческой активности, пространственного мышления, фантазии.
6. Воспитание в детях аккуратности, усидчивости, внимательности к выполнению заданий, уважительного отношения к своему и чужому труду.

Ожидаемые результаты.

К концу учебного года ребенок будет уметь:

- Ориентироваться в пространстве и на микроплоскости;
- Выполнять задания по словесной и зрительной инструкции.

Будет стремиться:

- Быстро и успешно справляться с заданиями, требующих координированных движений рук;
- Самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.

Будут развиты:

- Графические навыки.
- Аккуратность, усидчивость, уважительное отношение к своему и чужому труду.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бардышева Т. Ю. Разговорчивые пальчики. - М., 2001.
2. Бачина О. В., Коробова Н. Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6 – 8 лет. Практическое пособие для педагогов и родителей. – 2-е издание., испр. и доп.: - М., «АРКТИ», 2007 г.
3. Боричева Г.А., Сазонова А.В. Узоры для развития тонкой моторики дошкольников. –СПб., Детство-Пресс, 2007.
4. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербина С. В. Развиваем руки – чтоб учиться писать и красиво рисовать. – Ярославль, 1997.
5. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л. Развиваем руки – чтоб учиться, и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: «Академия развития» 1997.
6. Галкина Г. Г., Дубинина Т. И. «Пальцы помогают говорить». – М., 2008
7. Журнал «Дошкольное воспитание» архив номеров 2007г.
8. Зегебарт Г.М., Ильичева О.С. Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков. Методическое пособие. 2-е изд. – М.: Генезис, 2010. - 32 с: ил. - (Учение без мучения).
9. Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо – моторных навыков у детей 5 – 7 лет. – М.: Владос 2003.
10. Комарова Т.С. Формирование графических навыков у дошкольников. – М.,1970
11. Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет - № 3, 5,6 2005.
12. Мамайчук И. И., Ильина М. Н. Помощь психолога ребенку. – СПб. 2004.
13. Назарова А.Г. Иготренинг. – СПб..Детство – Пресс, 1999.
14. Подрезова И.П. Школа умелого карандаша. – М., 2007.
15. Синицына Е. Умная тетрадь. – М., 1999.
16. Соколова Е.В., Няньковская Н.Н. Готовимся к школе: учимся штриховать и раскрашивать.
17. Тетрадь с заданиями для развития детей. Развивающие задания для малышей (в 2-х частях).
18. Филиппова С. О. Подготовка дошкольников к обучению письму. – СПб., 2008.
19. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками, развиваем речь. – СПб., 1997.
20. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества. – М., Издательский дом «Федоров», 2000.
21. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М., Мозаика-синтез.,2007
22. Яшина. Н.Ю. Готовим детей к школе. - Н.Новгород, 1996

Месяц	Тема	Цель	Кол-во занятий
сентябрь	«Рисование точек»	познакомить детей с тетрадью в клетку; научить ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точек; развивать зрительную память, конструктивные навыки, общую и мелкую моторику.	1
	«Рисование точек и крестиков»	продолжить знакомство детей с тетрадью в клетку; учить ориентироваться в клетке; развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи; развивать зрительную память; закрепить знания детей об овощах, учить образовывать уменьшительно-ласкательные существительные, существительные в форме множественного числа.	1
	«Рисование коротких вертикальных линий»	научить проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; формировать навык ритмичности, двигательной функции кисти руки; проводить коррекцию атаксии; развивать зрительное восприятие, зрительную память.	1
	«Рисование коротких горизонтальных линий»	учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; развивать общую и тонкую моторику; развивать зрительное восприятие; учить образовывать родственные слова (от названий животных); расширять словарь признаков и действий.	1
октябрь	«Рисование длинных вертикальных линий»	учить детей проводить длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; развивать тонкую моторику руки, зрительную память; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия;	1
	«Рисование длинных горизонтальных линий»	закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно; чередовать горизонтальные и вертикальные линии; учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; активизировать словарь слов-действий; учить образованию относительных прилагательных; закрепить названия деревьев; развивать слуховую память.	1
	«Рисование наклонных линий»	учить рисовать наклонные линии по точкам и по образцу; познакомить с различными значениями слова «идти»; учить ориентироваться в плоскости листа; закреплять знания о геометрических фигурах.	1
	«Рисование уголков»	закрепить у детей умение рисовать короткие наклонные линии; учить образовывать сложные прилагательные	1

		и согласовывать числительные с существительными; развивать конструктивные навыки, координацию движений;	
ноябрь	«Рисование бордюра»	закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; продолжать учить ориентироваться на плоскости листа; формировать нажим карандаша; развивать память и внимание.	1
	«Рисование уголков»	учить рисовать уголки по опорным точкам и по образцу; учить образовывать сложные слова и множественное число имен существительных; развивать зрительное восприятие и зрительную память; закреплять навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; закреплять знание геометрических фигур;	1
	«Рисование бордюра»	закрепить навык проведения коротких горизонтальных и вертикальных линий; формировать навык ритмичности руки; учить ориентироваться на плоскости листа; развивать зрительную память; навыки словообразования; учить употреблению притяжательных прилагательных на <i>-ий; -ья; -ье; -ье</i> ; обогащать лексику синонимами (родственными словами).	1
	«Рисование квадратов»	закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; развивать конструктивные навыки; учить образовывать относительные прилагательные; развивать координацию речи и движения, творческое воображение.	1
декабрь	«Рисование квадратов»	учить рисовать квадраты в 2 клетки и ориентироваться в клетке; развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения; формировать пространственно-временные представления; учить составлению сложносочиненных предложений с союзом <i>а</i> .	1
	«Рисование прямоугольников»	учить детей рисовать прямоугольники со штриховкой; закрепить понятие о геометрически» фигуре «прямоугольник»; развивать творческое воображение; координацию речи и движения; развивать зрительное восприятие и зрительную память; уточнить понятия: транспорт наземный, грузовой, пассажирским, железнодорожный;	1

		уточнить детали транспорта.	
	«Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий»	закреплять у детей умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор; учить штриховать в заданном направлении; развивать внимание и память; учить образовывать притяжательные прилагательные; названия детенышей; развивать координацию речи с движением, творческое воображение, умение подражать звукам птиц.	1
	«Рисование бордюра»	учить рисовать бордюр, состоящий из вертикальных (2 клетки) и горизонтальных (1 клетка) линий; формировать умение строить деятельность по словесной инструкции; развивать воображение, речевую выразительность, интерес к совместным играм; расширять и активизировать словарь признаков.	1
январь	«Рисование кружков»	учить детей рисовать круги по точкам и самостоятельно; развивать внимание, зрительную память; акрепить навык проведения наклонных линий; акрепить умение согласовывать числительные с существительными, образовывать уменьшительно-ласкательные существительные и относительные прилагательные.	1
	«Рисование предметов из кругов»	закрепить у детей умение рисовать круги; учить образовывать множественное число существительных родительного падежа; учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; развивать координацию речи и движения.	1
	«Рисование фигур из кружков»	закрепить у детей умение рисовать круги; развивать зрительное внимание и память; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе; развивать творческое воображение, физиологическое дыхание, выразительность речи; расширять словарный запас.	1
	«Рисование узоров из квадратов и кругов»	закрепить у детей умение рисовать квадрат и круг, со штриховкой и без нее; развивать конструктивные навыки; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; учить составлять предложения с предлогом <i>в</i> , упражнять в словообразовании.	1
февраль	«Рисование узоров из квадратов и кругов»	закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; рисовать предметы из прямых и наклонных линий; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; продолжать работу над темпом и ритмом речи; закреплять умение образовывать относительные прилагательные; учить согласовывать числительные с существительными.	1

	«Рисование кругов»	закрепить навык рисования кругов; координировать речь и движения детей; развивать пространственную ориентацию, воображение; закрепить названия диких животных и их детенышей.	1
	«Рисование овалов»	учить детей рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее; закрепить понятия о геометрических фигурах; развивать сообразительность, активизировать словарь.	1
	«Рисование овалов»	учить детей рисовать овалы по точкам и самостоятельно; учить согласовывать прилагательные с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа; развивать слуховую память; закрепить умение образовывать относительные прилагательные.	1
март	«Рисование кругов и овалов»	закрепить у детей умение рисовать круги и овалы, объединять эти фигуры в предмет; учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой; развивать пространственные отношения, слуховое внимание; закреплять умение подбирать слова-антонимы; существительные с суффиксом - ищ- и с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1
	«Рисование узоров из кругов и овалов»	формировать у детей умение рисовать круги и овалы; учить штриховать предметы в разных направлениях; учить внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения; закрепить и уточнить знания о домашних животных.	1
	«Рисование треугольников»	учить детей рисовать треугольники по точкам и самостоятельно; учить понимать и объяснять значение крылатых выражений; развивать конструктивные навыки; закрепить умение штриховать в заданном направлении; воспитывать аккуратность в работе.	1
	«Рисование вертушек»	рисование вертушек закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; учить детей дифференцировать и правильно называть предлоги; развивать конструктивные навыки; координировать речь и движения.	1
апрель	«Рисование елочек»	закрепить у детей умение рисовать прямые и наклонные линии; учить подбирать слова-антонимы; согласовывать числительные с существительными; развивать зрительное восприятие и зрительную память; развивать способности имитировать действия, перевоплощаться; воспитывать организованность, умение договариваться.	1
	«Рисование палочек с присоединением»	закрепить у детей умение рисовать прямые и наклонные линии; учить симметрично	1

	уголков»	воспроизводить предметы; развивать конструктивные навыки, координацию речи и движения; закрепить у детей понятие «насекомые»; учить согласованию числительных с существительными; уточнить характерные особенности строения насекомых.	
	«Рисование дуг»	учить детей рисовать дуги по точкам и по образцам (вниз, вверх); учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; развивать ритмичность двигательной функции кисти; учить образовывать притяжательные прилагательные и подбирать родственные слова; воспитывать аккуратность.	1
	«Рисование дуг»	закрепить у детей умение рисовать округлые непрерывные линии; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; уточнить значения глаголов «намотай», «размотай», «перемотай», «домотай»; упражнять в подборе эпитетов, усвоении некоторых форм словоизменения.	1
май	«Рисование птиц»	закрепить у детей навык проведения линий в разных направлениях, учить выполнять действия по образцу; формировать нажим на ручку; учить подбирать родственные слова; образовывать приставочные глаголы движения (от глагола лететь); воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умение действовать по сигналу, сочетать действия со словом.	1
	«Рисование узоров с использованием овалов»	закрепить у детей умение рисовать овалы и включать их в различные узоры; формировать временные представления; учить графически воспроизводить направления; развивать мелкую и общую моторику детей.	1
	«Рисование ломаной линии»	учить детей проводить прямые линии без отрыва; закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии; развивать внимание, конструктивные навыки; учить детей замечать небылицы, нелогичные ситуации, объяснять их.	1
	«Рисование посуды»	закрепить графические навыки детей при изображении предметов посуды по клеткам; развивать зрительное восприятие и зрительную память; закрепить умение штриховать в заданном направлении; развивать координацию речи с движением.	1